



PROYECTO INTEGRAL DE DINAMIZACIÓN RURAL A TRAVES DE LA EXPRESIÓN

El Nido





¿QUÉ ES LA GUARIDA CREATIVA?

Es un espacio de encuentro intergeneracional para que las personas reconecten con su necesidad natural de expresión.

No es una clase extraescolar o un taller donde aprender técnicas.

Es un entorno de exploración sin notas, sin juicios y sin exposiciones diseñado para ofrecer un impacto positivo en cada etapa de la vida:

En la infancia y juventud: Potencia la autoestima, valida su identidad y protege su libertad de juego frente a la presión escolar.

En la edad adulta: Alivia la carga mental cotidiana, reduce el estrés y ofrece un refugio de desconexión y autorregulación emocional.

En la tercera edad: Mitiga la soledad y actúa como un espacio de bienestar emocional, devolviendo el sentido de pertenencia a la comunidad.





VALOR PARA EL MUNICIPIO

*Una inversión directa en la **salud comunitaria** y la **dinamización del territorio**,
que transforma el espacio municipal en un refugio de calma, creatividad y convivencia intergeneracional.*



PARA EL AYUNTAMIENTO

- Inversión eficiente
- Innovación rural
- Fijación de comunidad



PARA EL PUEBLO

- Vínculo intergeneracional
- Espacio municipal de convivencia



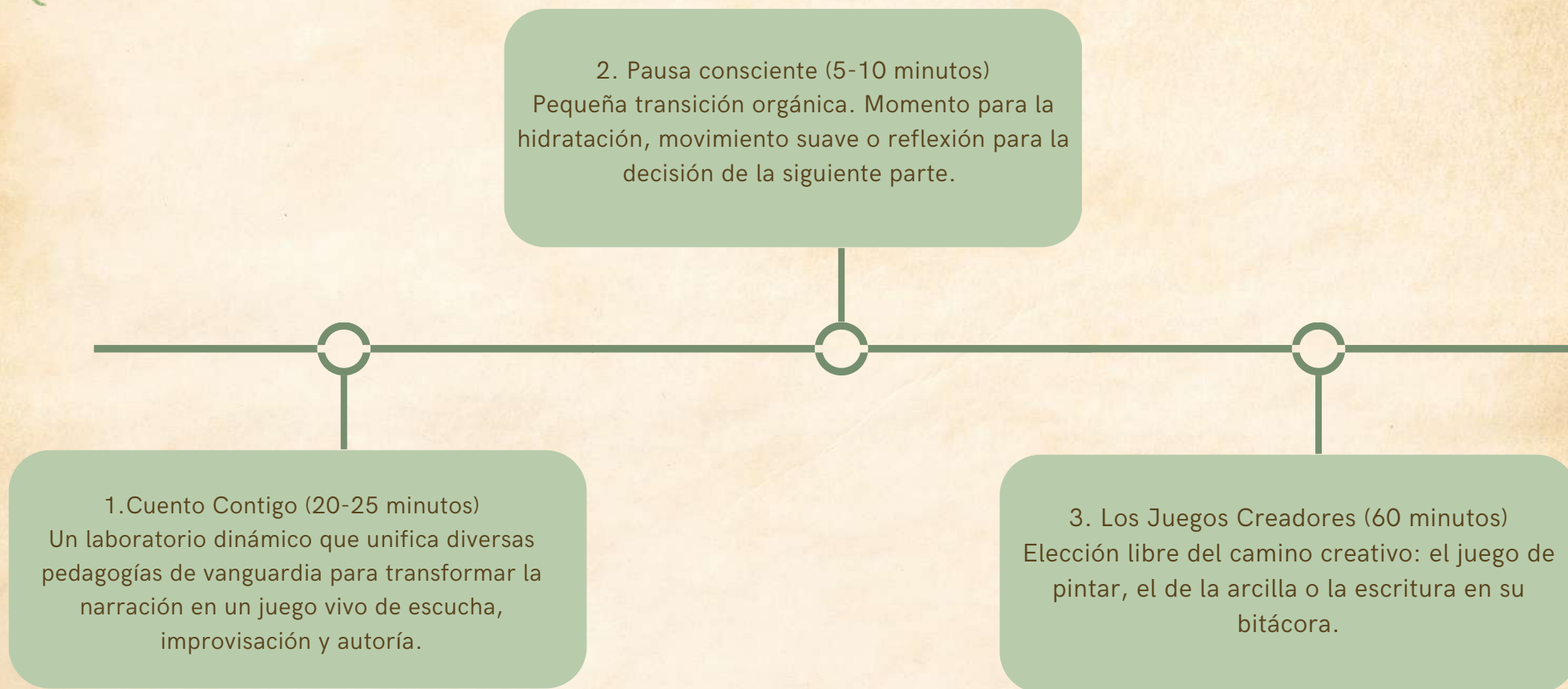
PARA LAS PERSONAS

- Bienestar
- Autoestima
- Pertenencia





ESTRUCTURA DEL TALLER (1,5 HORAS SEMANALES)





METODOLOGÍA RESPETUOSA ACTIVA

Cuento Contigo (Método propio de El Nido)

Esta primera parte es un laboratorio dinámico de narración que cobra vida a través de un método propio desarrollado por El Nido. Unificando con mimo diversas corrientes pedagógicas de vanguardia con herramientas propias, planteamos una metodología flexible donde la palabra transita libremente entre la escucha activa, el juego literario y la autoría (tanto colectiva como individual).

A través de este viaje compartido, **estimulamos:**

- **La imaginación y la inspiración:** Entrenando la mente para conectar ideas de forma original.
- **La expresión verbal:** Ganando confianza, elocuencia y riqueza en el vocabulario.
- **El pensamiento simbólico:** Conectando con las emociones a través de la metáfora.





Los Juegos Creadores

Tanto el Juego de pintar como el Juego de la arcilla son parte de la pedagogía de **Educación Creadora** de Arno **Stern** y Miguel **Castro** y Vega **Martín** de Diraya. Para el primero es necesario una mesa paleta en la que hay 18 colores que no se mezclan, cada color tiene sus propios pinceles.

El soporte son las paredes, sobre las que se sujeta con chinchetas papel de dibujo de alta calidad.





EL JUEGO DE LA ARCILLA

El Juego de la Arcilla es una actividad libre y sin consignas donde los participantes modelan barro natural. Se desarrolla sin juicios y sin enseñar una técnica. El objetivo es puramente el placer del proceso y la libre expresión, por lo que las figuras nunca se guardan, se pintan ni se hornean, sino que se reciclan al terminar.

De este modo, se elimina la búsqueda de aprobación externa y se fomenta una profunda seguridad y autonomía en la persona.

EL CUADERNO DE BITÁCORA

En la escritura en su bitácora cada participante escribe en su cuaderno.

La propuesta es escritura libre teniendo siempre apoyo en casos de bloqueo creativo. Cuando finalizan su bitácora pueden llevársela a sus casas y crear una nueva para seguir con este camino creativo.

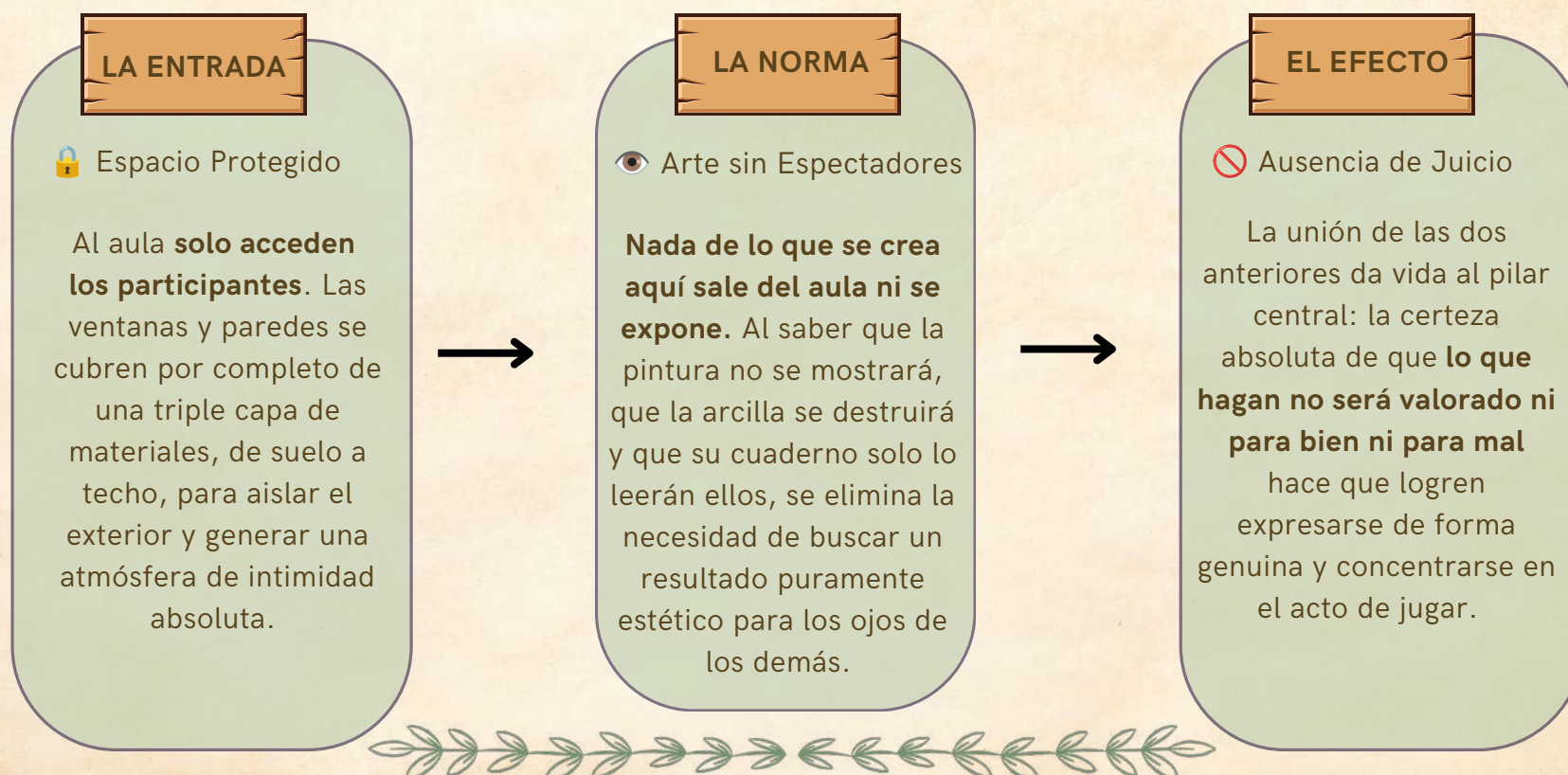


¿POR QUÉ ESTA ACTIVIDAD NO SE PARECE A NADA DE LO QUE CONOCES?

La respuesta no está en lo que hacemos, sino en cómo lo hacemos.

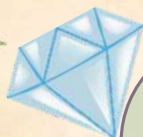
Esta experiencia se sostiene sobre dos grandes ejes interconectados:

Eje 1: El Ecosistema





Eje 2: el valor del respeto y la comunidad



Materiales nobles y de máxima calidad

Para quien asiste, contar con materiales tan nobles genera el beneficio de eliminar cualquier frustración y eleva la actividad a una experiencia de absoluto respeto, donde nada falla técnicamente y el participante se siente profundamente valorado.



Comunidad Intergeneracional

En esta actividad participan **SIMULTANEAMENTE** personas de todas las edades. Al no haber un grupo de iguales compitiendo entre sí (niños contra niños o adultos contra adultos), las barreras sociales se rompen y se genera un espacio de seguridad que permite la expresión pura.

DOBLE IMPACTO EN EL RESULTADO



- Con el Respeto: Los adultos recuperan la espontaneidad perdida y los niños se sienten validados al nivel de un adulto.
- Con la Ausencia de Juicio: Al eliminarse la competencia por la diferencia de edades, el miedo a la valoración desaparece por completo.





CONSTRUIMOS LA GUARIDA EN VUESTRO MUNICIPIO?

